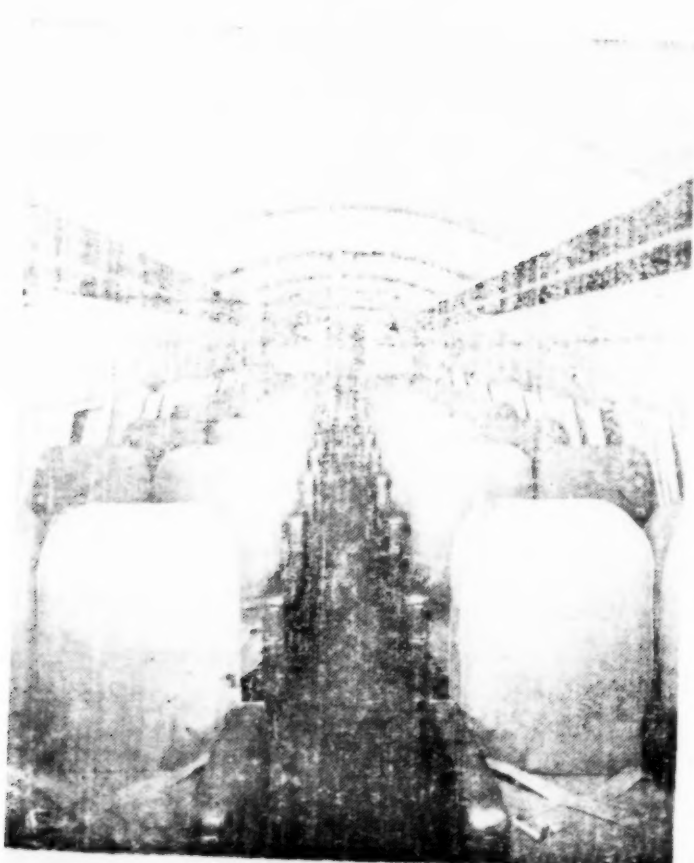


A black and white photograph of a long, thin, curved object, possibly a piece of wood or a bone, lying horizontally. The object has a rough, textured surface and is set against a dark, mottled background.

بحدة



فرید - ای از تندی بافرید
فرید - اما ازاده ای مسخ لا شری ازده من و الله ای
فرید - لهذا تنی فسک و قریب من هه محنة جبار
وجود بیکان و محمد از منی و این نفس اعلی و جمیع اواع
خوب و کثوثة و سائین و مکر اخیاض و ایا محو هرات
تقلید و وروام عشر و ثلاث تحمل لمساء و شرار رب و فانی
و خردوات کثیره و اواع السک کل هذا باسعار معذله
لا توجد فی مکان سواه
فریده - ای ساجا با فریده ای علی - کاه

١- بعد اربعة ايام ، وقد ان
 معاشه في نوعي الاحتمالي
 المسكين تانياً ملحوظاً بين
 قاموا لذنوبهم أرجل من
 جلب ، ان الحقوق تؤخذ
 ولا تعطي ، ولن يبلغ أحد
 من العفة ان سوه ان فلسطين
 ستعود للعرب هبة سخية
 وانما تعود فلسطين لأهلها
 وللعرب اذا ما استأفوا
 بالأرواح والأموال
 واستحقوا بالهدد والوعيد
 وتذرعوا بالإيمان والصبر
 والشك والفضاض ، فاذا
 حوجوا - واكبر الفض أهم
 ينحسرو - فهو ما يبعوث
 أو الا فان الفضل العزيز خير
 الب مرء من هذا الموقف
 المهن الذي يحف كل يوم من
 أراغيم وأمنهم وكرامتهم .
 ٢-

[illegible]